

# KOMENDA MIEJSKA PAŃSTWOWEJ STRAŻY POŻARNEJ



## W JELENIEJ GÓRZE

# Obowiązki w wypadku pożaru lub innego zagrożenia

**Kto zauważy pożar, klęskę żywiołową lub inne miejscowe zagrożenie, obowiązany jest niezwłocznie zawiadomić osoby znajdujące się w strefie zagrożenia oraz jednostkę ochrony przeciwpożarowej, bądź policję lub wójta albo sołtysa.**

## **Zadania na wypadek zagrożenia:**

- **umieć alarmować jednostki ratownicze,**
- **umieć posługiwać się podręcznym sprzętem gaśniczym,**
- **umieć postępować w przypadku zagrożenia i współpracować ze służbami ratowniczymi.**

# Zasady postępowania podczas pożaru

- **Zachować spokój!**
- **Natychmiast powiadomić kierownictwo.**
- **Ostrzec innych o pożarze.**
- **Natychmiast opuścić obszary zagrożone, używając klatek schodowych, a także oznakowanych dróg ewakuacyjnych i pożarowych.**



- **Nie używać wind.**
- **Poruszać się w pozycji jak najbliższej podłogi (ochrona przed dymem i gorącym powietrzem).**
- **Działanie prowadzić zgodnie z poleceniami**

**Ratowanie życia ludzi ma pierwszeństwo przed gaszeniem pożaru**



# Alarmowanie straży pożarnej

**Aby zaalarmować straż pożarną należy:  
nacisnąć ręczny sygnalizator pożaru /ROP/**



z najbliższego telefonu połączyć się z **WCPR 112** :

- gdzie się pali?

adres, jakie jest zagrożenie? czy w obiekcie znajdują się ludzie, jakie obiekty są w sąsiedztwie i czy są zagrożone?

- co się pali?

(rodzaj pomieszczenia lub jaki budynek itp. względnie rodzaj innego zdarzenia przy którym niezbędna jest interwencja służb ratowniczych),

- kto zgłasza?



The background of the slide shows the silhouettes of firefighters in full protective gear, including helmets and oxygen tanks. They are positioned in a dark, smoky environment with bright orange and yellow light from a fire source behind them, creating a dramatic, high-contrast scene. The firefighters appear to be working together, with one in the foreground and another slightly behind and to the right.

# Główne przyczyny zgonów

wiek < 45 lat - **urazy**

wiek > 50 lat - **nagły  
incydent  
wieńcowy**



**Oceń bezpieczeństwo**

**Oceń przytomność**

**Wołaj o pomoc**

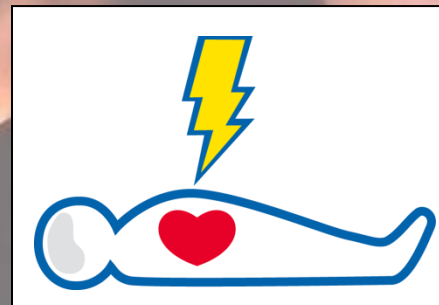
**Udrożnij dr. oddechowe**

**Oceń oddech**

**Zadzwoń 112**

**30 uciśnień**

**2 oddechy ratownicze**



**Oceń bezpieczeństwo**

**Oceń przytomność**

**Wołaj o pomoc**

**Udrożnij dr. oddechowe**

**Oceń oddech**

**Zadzwoń 112**

**Uruchom AED**

**Postępuj zgodnie z poleceniami  
głosowymi**

# Czas upływa!

- Kiedy ustaje praca serca w czasie < 5 minut dochodzi do poważnego uszkodzenia mózgu

- Natychmiast rozpocznij  
**RESUSCYTACJE**



# Ryzyko ratownika:

- panika
- kontakt z płynami ustrojowymi uszkodowanego
- ruch drogowy
- elektryczność
- gaz
- woda
- ...





# Wyposażenie

- Okulary ochronne
- Maska twarzowa
- Rękawice ochronne



The background of the slide shows two firefighters in full protective gear, including helmets and jackets, working in a dark environment filled with thick smoke and bright fire. The firefighters are silhouetted against the intense light of the flames, which create a dramatic, high-contrast scene. One firefighter is in the foreground, leaning forward, while another is slightly behind and to the right, also engaged in the task. The overall atmosphere is one of urgency and danger.

# **Schemat postępowania**

**Upewnij się czy jest  
bezpiecznie dla Ciebie,  
jako ratownika  
i uszkodowanego**

# Zawołać i potrząsnąć



# Czy poszkodowany odpowiada?

A firefighter in silhouette is shown spraying water from a hose against a bright, intense fire. The scene is filled with smoke and the glow of the flames, creating a dramatic and high-contrast background.

**TAK**

- **Sprawdzić, czy nie ma urazów, spróbować zidentyfikować problem**
- **Ocenić powtórnie**
- **Wezwać pomoc**

# Czy uszkodzony odpowiada?

**NIE**

- **Krzyknąć po pomoc**
- **Udrożnić drogi oddechowe**
- **Ocenić oddech**

# Udrożnienie dróg oddechowych



- **Odgięcie głowy**
- **Uniesienie podbródka**
- **W przypadku podejrzenia urazu kręgosłupa szyjnego: wysunięcie żuchwy**

# Ocenić oznaki krążenia

- Obserwować, słuchać i wyczuwać prawidłowy oddech, kaszel lub poruszanie się poszkodowanego
- Wykonywać do **10 s**

# Ocenić oddech



- **Obserwować** ruchy klatki piersiowej
- **Słuchać** szmerów oddechowych
- **Wyczuwać** ruch wydychanego powietrza



The background of the slide features a dramatic scene of firefighters. They are silhouetted against a bright, hazy light, likely from a fire, with smoke or steam filling the air. The firefighters are in various poses, some holding equipment, creating a sense of active emergency response.

**Czy krążenie i oddech są obecne?**

**TAK**

- **Utrzymać drożność dróg oddechowych**
- **Stale obserwować**
- **Wezwać ambulans**

The background of the slide shows the silhouettes of firefighters in a dark, smoky environment. They are wearing full protective gear, including helmets and jackets. One firefighter in the foreground is holding a hose, and another is visible behind him. The scene is illuminated by bright, warm light from a fire, creating a dramatic and urgent atmosphere.

**Czy krążenie i oddech są obecne?**

**NIE**

- **Zadzwoń po ambulans (meldunek!)**
- **Rozpocząć resuscytację**

# Wykonać 30 uciśnień klatki piersiowej

środek klatki piersiowej  
tempo 100/min  
głębokość 5-6 cm



# Oddechy



- Wdmuchiwać równomiernie (1 s) do ust poszkodowanego
- Obserwować unoszenie klatki piersiowej
- Utrzymywać uniesienie podbródka, oderwać usta

A background image showing two firefighters in full protective gear working in a smoky, dimly lit environment. One firefighter is in the foreground, and another is slightly behind and to the right, both appearing to be focused on a task. The scene is illuminated by warm, yellowish light, possibly from a fire or emergency lights, creating a hazy atmosphere.

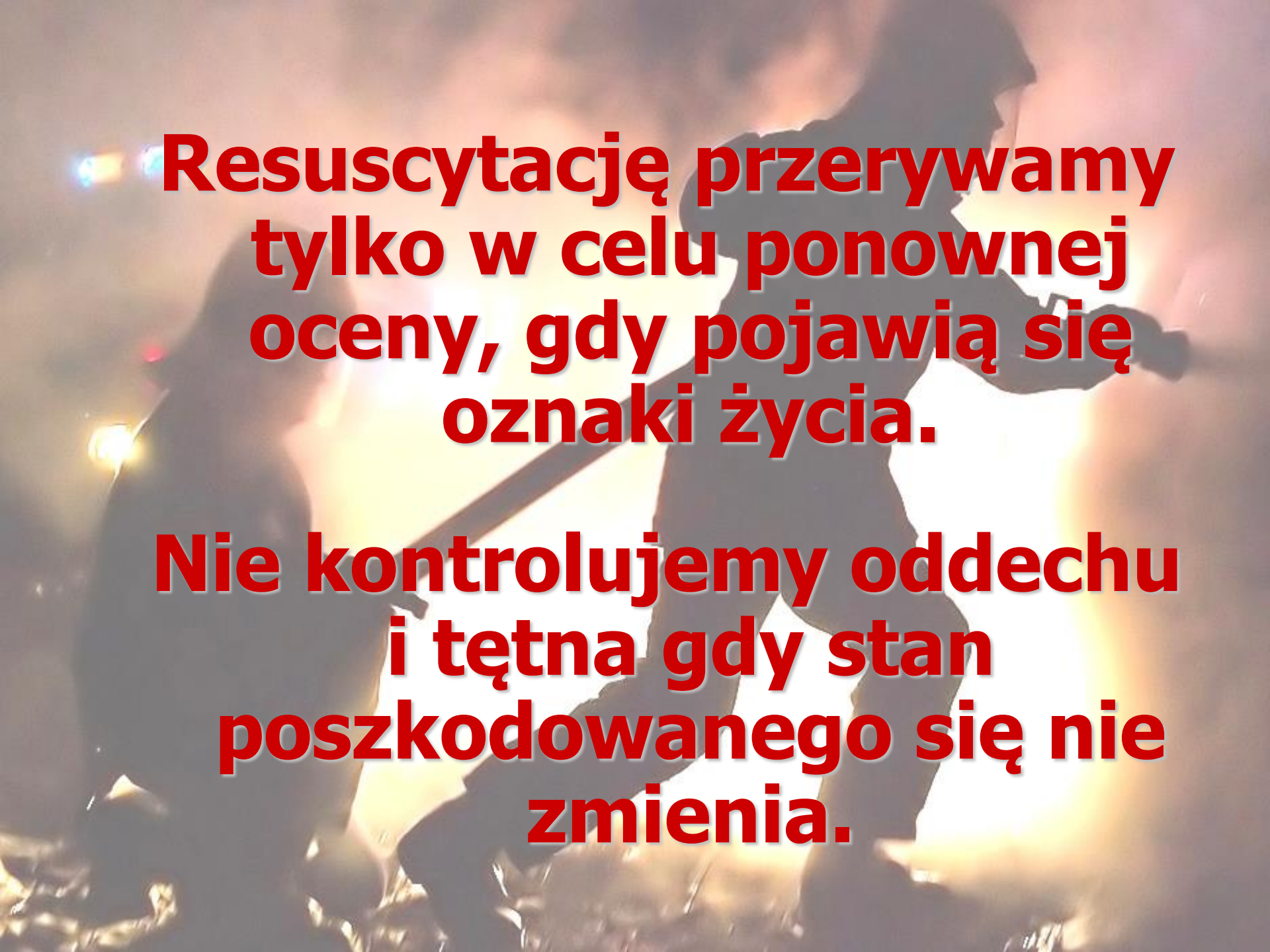
# Proporcja ucisków do wdechów

- 30** ucisków: **2** wdechy dla
- resuscytacji w **1** osobę
  - resuscytacji w **2** osoby

# Kontynuować resuscytację do:

- Przybycia kwalifikowanej pomocy i przejęcia akcji
- Pojawienia się u poszkodowanego oznak życia
- Wyczerpania ratownika





**Resuscytację przerywamy  
tylko w celu ponownej  
oceny, gdy pojawią się  
oznaki życia.**

**Nie kontrolujemy oddechu  
i tętna gdy stan  
poszkodowanego się nie  
zmienia.**

# **Resuscytacja przez uciski klatki piersiowej**

- **Odmowa prowadzenia wentylacji usta - usta**
- **Lepsze uciski klatki piersiowej niż zaniechanie resuscytacji**
- **Jeżeli możliwe, utrzymywać odgięcie głowy - drożność dróg oddechowych**
- **Właściwe dla resuscytacji kierowanej przez telefon**





**Oceń bezpieczeństwo**

**Oceń przytomność**

**Wołaj o pomoc**

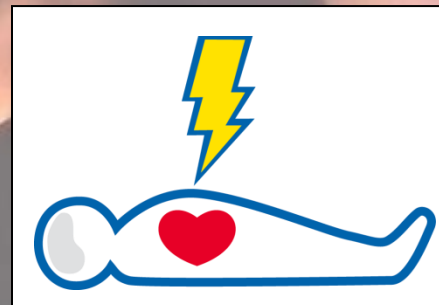
**Udrożnij dr. oddechowe**

**Oceń oddech**

**Zadzwoń 112**

**30 uciśnień**

**2 oddechy ratownicze**



**Oceń bezpieczeństwo**

**Oceń przytomność**

**Wołaj o pomoc**

**Udrożnij dr. oddechowe**

**Oceń oddech**

**Zadzwoń 112**

**Uruchom AED**

**Postępuj zgodnie z poleceniami  
głosowymi**

# Automatyczny defibrylator zewnątrzny *AED*



**WŁĄCZ I  
POSTĘPUJ  
ZGODNIE Z  
POLECENIAMI  
URZĄDZENIA**



# Zestaw PSP R1

## ZESTAW RATOWNICZY DO KWALIFIKOWANEJ PIERWSZEJ POMOCY



The image shows two firefighters in silhouette against a bright, smoky background. One firefighter is holding a fire hose that extends across the frame. The scene is lit with warm, orange light, suggesting a fire scene at night. The text is overlaid in a bold, red, italicized font.

***PYTANIA ???***

***DZIĘKUJĘ  
ZA UWAGĘ***